

——文化交流與非遺傳承 推動非遺高質量發展——

2025 國家非遺文化藝術（香港）博覽會

指導單位：

中國國際文化傳播中心福建聯絡部

聯合主辦單位：

香港中國旅行社、民建聯

天藝文化集團有限公司、香港音樂體育文化聯盟

特邀單位：

榮寶齋（呼和浩特）有限公司

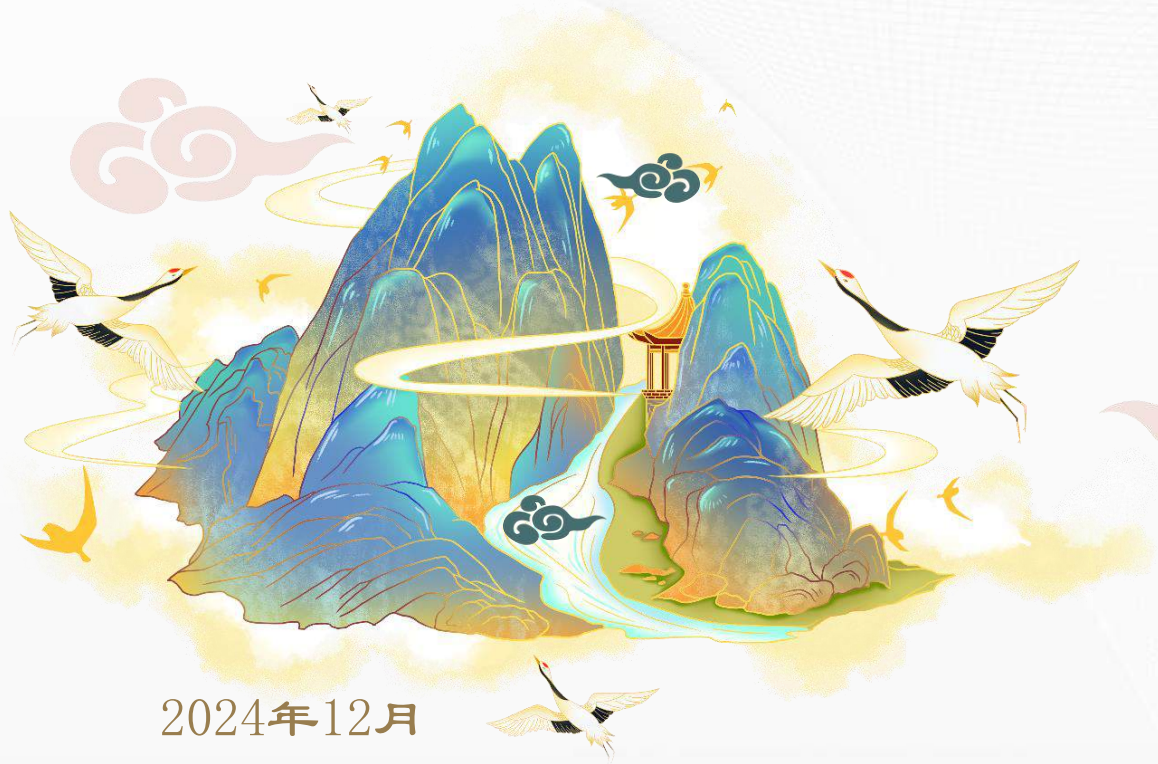
協辦單位：

廣州文化旅遊產業促進中心、佛山市禪城區博物館、
佛山市禪城區非物質文化遺產中心、廣州市穗港澳合作交流促進會

支持單位：

廣東石灣陶瓷博物館、佛山市禪城區文化產業協會

2024年12月



目錄

壹 | 活動簡介

貳 | 主辦、協辦
機構介紹

叁 | 活動目標

肆 | 活動參與者

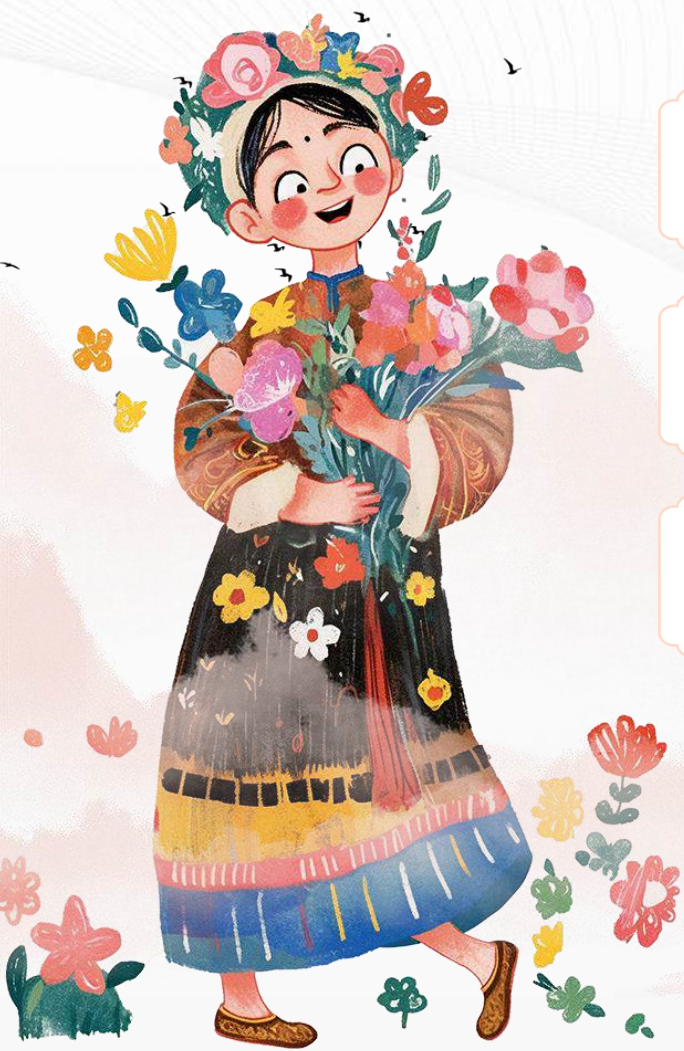
伍 | 展覽規劃

陸 | 展覽期間活動
及表演安排

柒 | 促進文化與
旅遊業發展

捌 | 宣傳推廣

玖 | 活動總結



壹

活動簡介





活動簡介



借非遺瑰寶之力 鑄文化自信之基 繪盛事旅遊之章

非物質文化遺產，承載著歷史的記憶與民族的智慧，是中華民族優秀傳統文化的瑰寶，是連接過去、現在與未來的精神紐帶，更是中華民族文化自信的深厚根基。每一項非遺技藝、每一種傳統藝術形式，都蘊含著獨特的文化內涵與美學價值，彰顯著中華民族的創造力與生命力。

為將豐富多彩的非遺文化引入香港、為香港文旅資源注入新的活力與魅力，香港中國旅行社作為推動旅遊發展與文化交流的重要力量，聯合天藝文化集團有限公司、香港音樂體育文化聯盟共同主辦首屆極具影響力的「2025 國家非遺文化藝術（香港）博覽會」。本次博覽會對於推動非遺文化在香港的傳承與發展、增強香港市民對中華文化的認同感與歸屬感、進一步堅定中華文化自信，具有不可忽視的重要意義。它將搭建起一座溝通內地與香港的文化橋樑，促進兩地文化的交流與互鑒，共同推動中華文化的繁榮發展。

2024年12月30日，香港特區政府文化體育及旅遊局正式公佈《香港旅遊業發展藍圖2.0》，以落實“無處不旅遊”為目標，致力於打造更具吸引力、更具創新性、更具可持續性的旅遊生態，推動香港從傳統的旅遊目的地向世界級的文化旅遊勝地邁進。「2025 國家非遺文化藝術（香港）博覽會」的舉辦，正是對這一藍圖的積極回應與有力踐行。

本次博覽會將不僅是一次非遺文化的集中展示，更是一次文化與旅遊深度融合的創新實踐。相信在「2025 國家非遺文化藝術（香港）博覽會」的引領下，香港的文化旅遊產業將迎來新的發展機遇，非遺文化藝術也將在這片土地上綻放出更加絢爛的光彩，為中華民族文化的偉大復興貢獻力量，開創香港“盛事旅遊”的全新格局，為遊客帶來全新的文化體驗。

文化交流與非遺傳承 推動非遺高質量發展

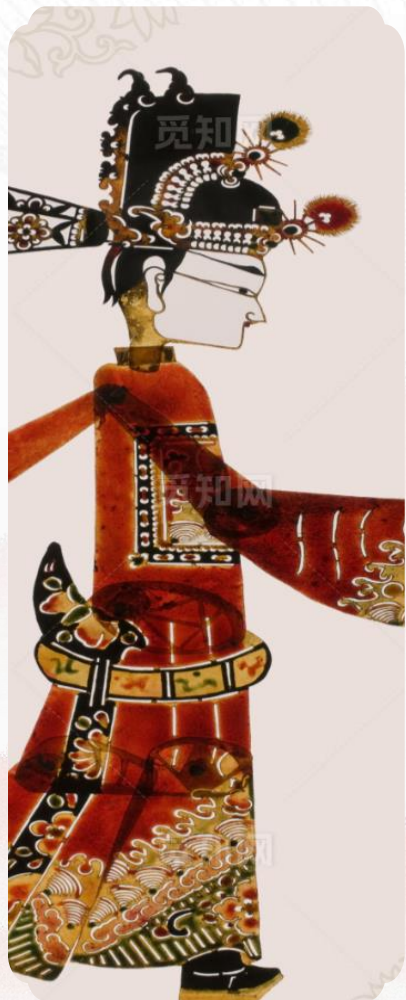
隨著全球文化交流的加深，非物質文化遺產的保護與傳承重要性加深。在國家高質量發展和文化自信政策的指導下，香港作為國際文心交流的樞紐，具供舉辦大型文化藝術博覽會的獨特優勢。「2025 國家非遺文化藝術（香港）博覽會」旨在展示中國豐富的傳統非遺和文化，促進文化藝術的交流與創新，並激發更多人士對非遺文化的關注與熱愛，彰顯文化自信的力量。

「2025 國家非遺文化藝術（香港）博覽會」將於7月聯同中國旅行社及多個省市官方團體在香港亞洲國際博覽館盛大舉行，並計劃成為常態化每年定期在香港舉辦的嘉年華活動，以非物質文化遺產為背景，打造一個充滿活力和多元文化的盛會。並逐步實現海外巡迴展出。

本屆博覽會將融合非遺音樂和舞蹈表演，讓參與者沉浸於中國獨特的文化氛圍。多個省市的藝術團隊將展示傳統民俗表演，展現非遺魅力。此外，博覽會設有美食區，讓參加者在視覺、聽覺和味蕾上享受各地傳統美食。博覽會還將涵蓋展覽、藝術館、研討會、工作坊等多種形式，並邀請內地及香港官方團體共同策劃特色文旅路線，以吸引旅客來港，促進旅遊經濟與文化多樣性。

此外，博覽會通過與廣東省和香港的院校及青年團體的合作，鼓勵學生和年輕人參與這場充滿活力的嘉年華，深入探索中國文化的瑰寶，激發對美學和藝術的熱愛。參與者將通過豐富多彩的互動體驗和文化活動，親身感受非物質文化遺產的精髓，培養對中國傳統藝術的情感，為未來的文化傳承注入活力與創意。

“2025 國家非遺文化藝術（香港）博覽會”不僅是展示中國非物質文化遺產的盛會，更是促進文化交流的重要平臺。在歡快的嘉年華氛圍中，參與者將提升文化素養和創造力，為推動文化自信和傳承發揮積極作用。通過這場嘉年華，大家將共同感受中華文化的獨特魅力，為文化的延續與創新貢獻力量。



01 活動名稱：2025 國家非遺文化藝術（香港）博覽會

02 舉辦時間：2025年8月1-3日

03 舉辦地點：亞洲國際博覽館

指導單位：

中國國際文化傳播中心福建聯絡部

聯合主辦單位：

香港中國旅行社、民建聯
天藝文化集團有限公司、香港音樂體育文化聯盟

特邀單位：

榮寶齋（呼和浩特）有限公司

協辦單位：

廣州文化旅遊產業促進中心、佛山市禪城區博物館、
佛山市禪城區非物質文化遺產中心、廣州市穗港澳合作交流促進會

支持單位：

廣東石灣陶瓷博物館、佛山市禪城區文化產業協會

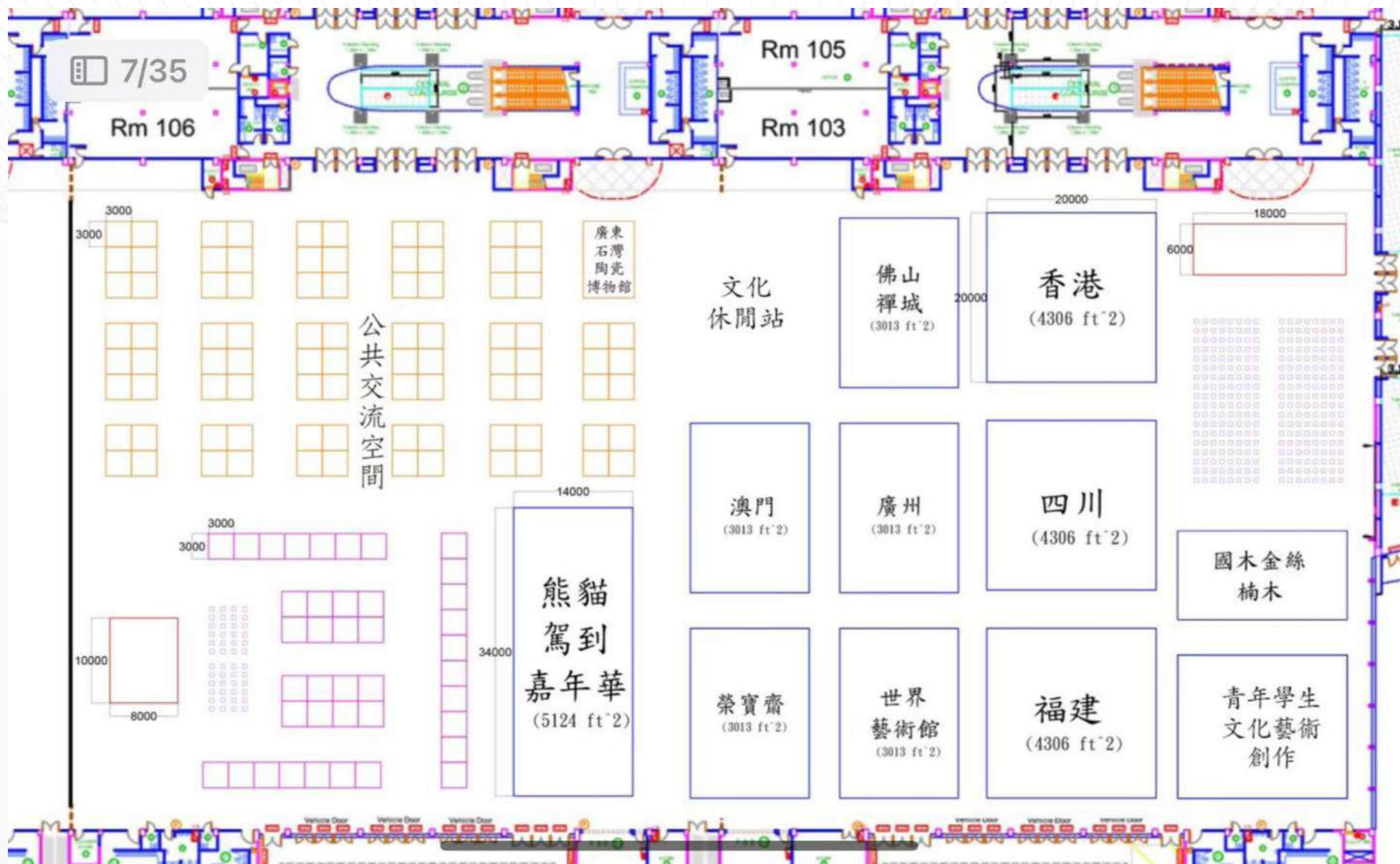


展覽規劃

2025國家非遺文化藝術（香港）博覽會

亞洲國際博覽館 展館3及展館6

2025年8月1-3日



貳

聯合主辦單位介紹





香港中國旅行社

「香港中旅社」創立於1928年，是香港第一家由中國人創辦經營的旅行社，隸屬於中國旅遊集團旅行服務有限公司；在港澳地區設有多家門市。多年來，「香港中旅社」緊貼市場，持續創新和提升服務質素，擴大業務範圍；以「從心．從新」的经营理念，從新角度、新思維理解顧客需求，用心設計新服務，並凝聚全體員工共識，致力令顧客稱心滿意。香港中旅集團業務廣泛，遍佈全球多個國家及地區，為「香港中旅社」提供強大的支援。





民建聯

民主建港協進聯盟（民建聯）於1992年由56位愛國愛港人士創立，是香港主要的建制派政黨。該黨支持中國政府及香港特別行政區政府，並積極爭取商界的 support。

民建聯自成立以來，積極參與香港的政治和社會事務，致力推動香港的繁榮穩定，並促進「一國兩制」的成功實踐。該黨在香港立法會和區議會中均有代表，並透過各種社區活動和政策倡議，服務市民，提升市民福祉。

民建聯是當前中國香港最大的政治組織，也是香港立法會最大政黨。





天藝文化集團有限公司

天藝文化致力於推廣中國文化及傳統工藝，尤其是國木金絲楠木的文化價值。作為國木金絲楠木的代表者，天藝文化多年來舉辦了多個大型展覽會，積極推動文化藝術的發展，並獲得了多地媒體的廣泛報道與介紹。我們是香港唯一一家將國木金絲楠木推向香港古蹟博物館進行展示的機構，讓香港人得以深入瞭解國木之美。





香港音樂體育文化聯盟

「香港音樂體育文化聯盟 HKMSCA」
(www.hkmsca.hk) 由民政事務總署分區委員會
委員兼「香港工商協進聯盟 MCAHK」
(www.mcahk.com)，透過龐大的政商及團體
資源網絡和關係，全力支持更多院校、音樂體
育及文化界組織，於中港籌辦多項有助青年發
展的活動，讓年青一代提升學習能力、社交技
能、自信心、激發創造力、幫助情緒管理和打
開全球視野，同時透過舉辦的各類型活動帶動
經濟，以及扶助業界開拓中港發展機遇。



HKMSCA
香港音樂體育文化聯盟

叁

活動目標



01

展示文化藝術與 非物質文化遺產的結合

通過展覽展示各省市的非物質文化遺產項目，提升公眾對傳統文化的認知與重視。

03

推動旅遊業發展

通過吸引市民和遊客參與展覽，促進香港及被邀請省市的旅遊業發展，帶動經濟增長。

02

促進兩地文化交流

搭建文化交流平台，邀請本地及國內藝術家、工藝大師參與，促進香港與各省市之間的文化互動與理解。

04

提升青少年對中國文化的關注

鼓勵香港青少年通過展覽會瞭解中國文化，增強對美學藝術的認知與興趣。



肆

活動參與者



1

本地及國內、海外藝術家

邀請知名藝術家及工藝大師參與展覽和交流活動。

2

文化美術參與者

鼓勵本地學校、文化機構及社區團體參與，展示創作與研究成果。



伍

展覽規劃



伍

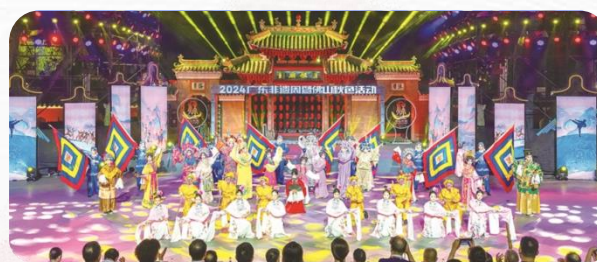
展覽規劃

2025 國家非遺文化藝術（香港）博覽會
計劃劃分為八大區域進行展示：



一、文創、藝術、非遺美食、熊貓嘉年華

本次博覽會將融合非遺音樂和舞蹈表演，讓參與者沉浸於中國獨特的文化氛圍。多個省市的藝術團隊將展示傳統民俗表演，展現非遺魅力。此外，博覽會設有美食區，讓參加者在視覺、聽覺和味蕾上享受各地傳統美食。博覽會還將涵蓋展覽、藝術館、研討會、工作坊等多種形式，並邀請內地及香港官方團體共同策劃特色文旅路線，以吸引旅客來港，促進旅遊經濟與文化多樣性。



非遺藝術盛宴：文創、藝術、美食嘉年華

*圖片僅供參考

一、文創、藝術、非遺美食、熊貓嘉年華



在即將舉行的“2025 國家非遺文化藝術（香港）博覽會”中，香港中國旅行社將隆重推出以熊貓安安和可可為主題的一系列精彩活動，旨在為市民和遊客帶來獨特的文化體驗。

展會現場將設立專門的熊貓展區，生動展示這兩隻可愛熊貓的形象，吸引眾多熊貓愛好者前來參觀。展區內還將放置一座直徑約七米、高七米的巨型熊貓雕塑，成為展覽的視覺焦點，參觀者可以與這座巨型熊貓合影留念，留下難忘的回憶。

除了靜態展示，展區還將提供豐富的互動遊戲，讓參與者在歡樂中深入瞭解熊貓的生活習性和保護知識，增強對熊貓保護的意識。

此外，香港中國旅行社還將推出一系列熊貓主題的文創產品，包括玩具、文具、服飾和家居用品等，滿足不同年齡層消費者的需求。這些產品不僅實用，更蘊含了豐富的文化內涵，成為遊客和市民的熱門紀念品。

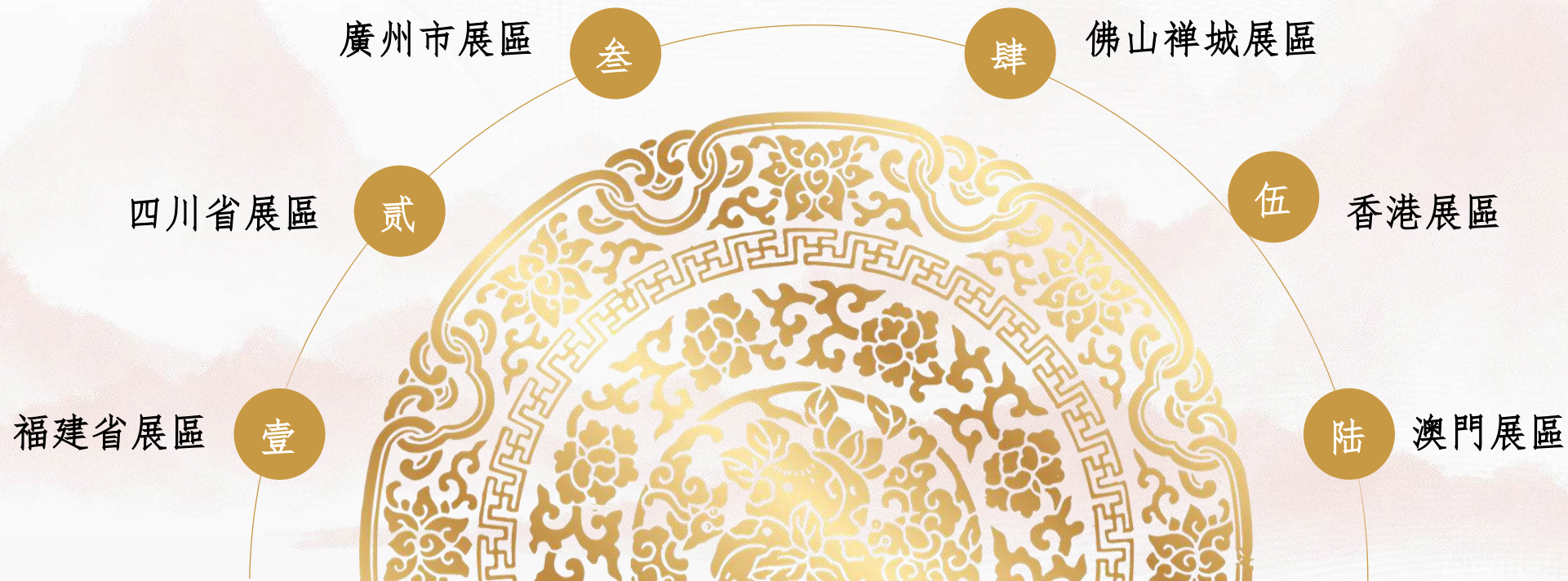
通過將熊貓元素融入博覽會，香港中國旅行社希望促進文化交流，增強市民對非物質文化遺產的認知與熱愛。此次博覽會不僅是一個展示平臺，更是一個讓大家共同參與、分享和傳承文化的盛會。讓我們期待在博覽會上與安安和可可的親密接觸，以及與巨型熊貓的合影，共同感受熊貓文化的魅力！

HELLO PANDAS 熊貓駕到 嘉年華

*圖片僅供參考

二、國家非物質文化遺產項目展區

該次博覽會將通過動態和靜態展示的形式，全面呈現國家的非物質文化遺產項目，同時展出當地文化、旅遊景點特色及地方特產。這一融合傳統與現代的文化盛會旨在推廣當地旅遊發展，吸引遊客探索和體驗。主辦方還將策劃一系列展覽和互動活動，讓市民和遊客親身感受當地文化，並有機會購買富有特色的特產及文創作品，促進經濟與文化的深度交流。



二、國家非物質文化遺產項目展區—福建省展區

福建展區重點展示項目

動/靜態

剪紙、壽山石雕、竹刻莆田木雕、泉州提線木偶戲、莆仙戲

靜態

泉州花燈、武夷岩茶（大紅袍）、傳統香製作技藝、莆田媽祖信仰及文化、福建土樓營造技藝、泉州錫雕、泉州木版年畫、福建建盞製作



泉州提線木偶戲



傳統香藝制作



泉州花燈

*圖片僅供參考

二、國家非物質文化遺產項目展區—四川省展區

四川展區重點展示項目

動/靜態

人偶變臉、動感偶人、蜀錦織造、
成都漆藝、川菜烹飪技藝、藏族唱
歌、功夫沖茶、木偶寫大字

靜態

成都銀花絲製作技藝、竹編技藝、川劇
變臉、彝族火把節、藏族唐卡繪畫技藝、
綿竹年畫、藏族藏香製作、邛陶燒造技
藝（明月窖陶瓷制作技藝）省油燈



蜀繡織造



川劇變臉



藏族唐卡

*圖片僅供參考

二、國家非物質文化遺產項目展區—香港展區

香港政府重視保護和傳承非物質文化遺產（非遺），根據《香港特別行政區非物質文化遺產條例》，鼓勵公眾積極參與，共同推動非遺的傳承與創新。政府已展開多項措施，記錄和研究本地非遺項目，並透過多元化的文化活動提升公眾認識。

社區參與和區域合作是推動非遺傳承的重要一環，政府鼓勵各社區共同參與，讓非遺融入日常生活，促進不同族群間的理解與交流。同時，這些努力也旨在吸引更多市民和遊客參與非遺傳承，推動相關文旅經濟的發展。即將舉辦的2025 國家非遺文化藝術（香港）博覽會，香港展區將呈現一場文化盛宴，計劃特邀如下作動/態展覽展示：

動/靜態

靜態

粵劇、舞獅、舞龍、舞貔貅、舞麒麟、南音、客家山歌、太平清醮 / 打醮、豆品製作技藝、蝦膏蝦醬製作技藝、月餅製作技藝、蛋撻製作技藝、菠蘿包製作技藝、港式奶茶製作技藝、鴛鴦製作技藝、茶粿製作技藝、叮叮糖製作技藝、龍鬚糖製作技藝、涼果製作技藝、蠔豉蠔油製作技藝、婚嫁禮餅製作技藝、紮作技藝、炒米通製作技藝、毛筆製作技藝

車公誕、天后誕、黃大仙誕、點燈、盂蘭盛會、盆菜、觀音開庫、傳統中醫藥文化、涼茶、飛機欖、孔明燈、花炮、紙料（紙製品）、獅頭、龍、麒麟、燈籠、戲劇搭棚技藝、霓虹光管製作及造型技藝



長洲太平清醮



舞火龍



舞麒麟



舞貔貅



舞獅

四大瑞獸匯聚揚國粹

廣州展區重點展示項目

二、國家非物質文化遺產項目展區—廣州市展區

動/靜態

玉雕（廣州玉雕）、廣州燈籠製作、篆刻、廣州竹編、廣州糖塑

靜態

象牙雕刻、廣彩瓷燒制技藝、廣州欖雕工藝、廣式月餅傳統製作技藝、廣州琺瑯、廣州通草畫、廣州剪紙、



嶺南木偶戲



廣繡



嶺南押花技術

*圖片僅供參考

佛山禪城展區重點展示項目

二、國家非物質文化遺產項目展區—佛山禪城展區

動/靜態

佛山詠春拳、蔡李佛拳、剪紙（廣東剪紙）、石灣陶塑技藝、燈彩（佛山彩燈）、彩扎（佛山獅頭）、石灣玉冰燒酒釀製技藝、石灣龍窯營造與燒制技藝、佛山海天醬料製作技藝、賽龍舟佛山盲公餅製作技藝、嶺南古琴藝術、佛山傳統鼓製作技藝

靜態

佛山木版年畫、中秋節（佛山秋色）、廟會（佛山祖廟廟會）、行通濟、獅舞廣東醒獅第三批擴展項目、石灣琉璃瓦製作技藝、佛山燈謎、滿洲窗製作技藝



石灣陶瓷技藝



醒獅



佛山彩燈 *圖片僅供參考

澳門展區重點展示項目

動/靜態

魚行醉龍節、哪吒信俗、葡撻製作技藝、八音鑼鼓、葡萄牙土風舞、八音鑼鼓、澳門媽祖信俗、土地信俗、花地瑪聖母聖像出遊、栗子節、土生葡人美食烹飪技藝、葡萄牙瓷磚畫製作工藝。



魚行醉龍節



八音鑼鼓



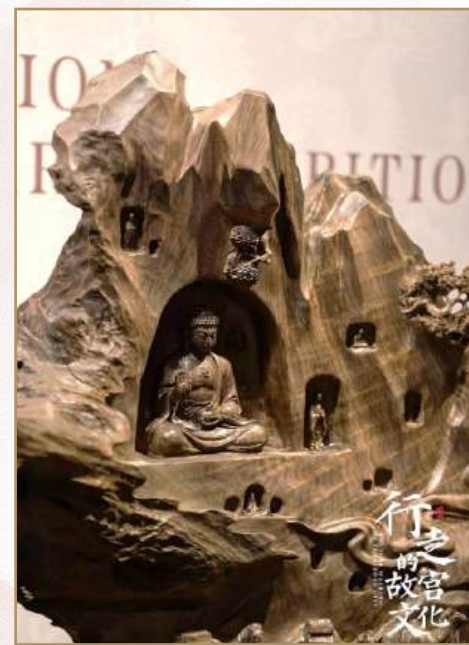
哪吒信俗

*圖片僅供參考

三、國木金絲楠木展區

國木金絲楠木展區將展示金絲楠木的歷史與文化背景，特別強調其作為古代皇帝御用木材在宮廷中的重要性。展區將介紹金絲楠木的獨特物理特性以及在傳統傢具和藝術品中的應用，展出由金絲楠木製作的藝術作品，並通過現場演示介紹其加工工藝。此外，還將探討金絲楠木的生態價值。

呼籲關注森林資源的保護。設置的互動體驗區將讓觀眾親自觸摸金絲楠木成品，增強參與感。整體上，展區旨在讓觀眾全面瞭解金絲楠木的魅力與價值，特別是其在古代宮廷中的尊貴地位。



四、本地學生文化藝術創作比賽展示區

本地學生文化藝術創作比賽展示區旨在組織多間中小學校的學生參與文化藝術創作比賽，包括國家非遺項目的內容。該展示區將展出獲獎作品以及學生們參與創作的各類藝術作品。通過這個展示區，學生們不僅可以展示自己的才華，還能與其他同學進行學習和交流，互相啟發，提升創作能力。我們希望通過這樣的活動，激發學生們對文化藝術的熱情，促進本地文化的傳承與發展。



啟迪創意：本地學生文化藝術創作比賽展示區

*圖片僅供參考

五、榮寶齋展示區

榮寶齋展示區為展覽重點名畫及木板水印技藝，體現中國傳統藝術的獨特魅力。將為香港觀眾帶來以下珍貴展品：

- 1、國家級非遺木板水印：展現古代藝術的精湛工藝
- 2、榮寶齋文創產品：融合傳統與現代的藝術體驗
- 3、現代及當代名家藝術畫：展示中國藝術的演變與創新
- 4、榮寶齋出版社圖書：涵蓋藝術理論與文化研究，提供深入理解。



展示中國傳統藝術的精髓

*圖片僅供參考

六、公共交流空間

公共交流空間是一個多功能的平台，專門用於舉辦發佈會、分享會、學術講座和各種文化活動。這裡不僅為市民提供了參與的機會，還邀請了眾多藝術家和工藝大師進行分享，讓大家深入瞭解不同的藝術形式和工藝技巧。此外，空間還特別組織學生參與活動，提供學習和交流的機會。學生們可以與專業人士互動，獲取寶貴的經驗，增強實踐能力。這種互動鼓勵參與者之間的交流與合作，營造一個充滿活力的社區氛圍。通過這樣的公共交流空間，我們希望激發更多人對藝術和文化的熱情，推動社會的文化發展。



分享、學術、交流、互動

*圖片僅供參考



七、表演活動區

非物質文化遺產表演包括泉州提線木偶戲、莆仙戲、

四川變臉、木偶寫大字、功夫沖茶、藏族歌唱、粵劇大戲、醒獅和功夫表演等。這些活動不僅營造了熱烈的現場氣氛，還能給市民留下深刻的印象，激發他們對當地文化的興趣，從而產生前往當地旅遊的想法。



非遺表演活動

八、世界藝術創意館

世界藝術創意館是一個匯聚全球藝術與創意的文化空間，致力於展示多樣化的藝術作品，包括繪畫、雕塑、攝影和數字藝術等。隨著一帶一路倡議的推進，館內將重點關注哈薩克及非洲國家的藝術文化，藉此促進更深層次的國際交流與合作。將邀請來自這些地區的藝術家分享他們的創作，強調“藝術無國界”的理念，並通過展覽、講座和互動活動，為觀眾提供豐富的藝術體驗。

鼓勵不同文化之間的對話與理解，不僅為藝術家們搭建一個展示才華的平台，還將推動全球藝術的創新與發展。透過聚焦於一帶一路及非洲的藝術，世界藝術創意館將成為促進文化交流的重要樞紐，助力於全球藝術界的繁榮。



全球藝術創意共融：探索無國界的藝術交流與合作

*圖片僅供參考

九、兵馬俑展覽

兵馬俑正在爭取在非遺展來港展出，已得到中央聯絡辦公室的協調，致力推動文旅融合的發展。兵馬俑將成為香港非遺展覽的重要亮點，不僅讓市民近距離欣賞世界級考古瑰寶，更能提升公眾對中華歷史文化的認識。



穿越千年，感受秦朝的雄偉——兵馬俑特展

*圖片僅供參考

陸

展覽期間活動及表演安排





01

非物質文化遺產項目現場表演

邀請各展區的展示人進行現場表演，與觀眾互動，增強參與感。

03

工藝美術大師分享會

邀請知名工藝美術大師分享創作經驗與文化藝術理念，促進與觀眾的深入交流。

02

互動工作坊

設置工作坊，觀眾可親身參與傳統工藝製作，體驗非物質文化遺產的魅力。

04

文化旅遊藝術交流分享會

各省市將舉辦文化旅遊藝術交流分享會，旨在促進不同地區之間的文化互動。例如，廣州與香港之間的交流將以“文化交流”為主題。我們將邀請相關領域的專家和文化工作者參與此次分享會，以便深入探討和交流各自的文化特色與經驗。



體驗非遺魅力
互動表演與工藝分享之旅



展覽期間活動及表演安排



8月1-2日

8月1日

14:00 - 16:30 開幕禮

活動內容及擬邀請出席嘉賓，請參閱附表。

17:00 - 川劇變臉

活動內容：深入介紹變臉的技術與歷史，並邀請演員與觀眾互動。

互動環節：安排觀眾嘗試簡單的變臉技巧，並拍攝短視頻留念。

8月2日

11:00 - 提線木偶(福建省)

活動內容：提線木偶藝人將展示福建省的傳統木偶戲，演出過程中將介紹木偶的製作過程和表演技巧。

互動環節：觀眾可在表演後嘗試操控木偶，並與木偶合影留念，體驗傳統藝術的魅力。

11:45 - 粵劇演出(廣州)

活動內容：演出前，由主持人介紹劇團和代表作品。

互動環節：演出後，提供小型工作坊，讓參與者學習基本的粵劇表演技巧，體驗傳統文化。

12:30 - 詠春拳表演

活動內容：武術大師將介紹詠春拳的歷史、其哲學及表演拳法套路。

互動環節：觀眾可參加簡單的武術教學，學習基本動作，並獲得小禮物。

13:15 - 四川省論壇時段

內容：邀請四川省代表介紹四川省人文風貌、旅遊特色、經濟發展及美食文化。

14:00 - 香港本地舞獅表演

活動內容：專業舞獅團將展示傳統的舞獅技藝，配合打擊樂器的節奏，展現獅子的靈活與威猛。

互動環節：觀眾可在表演後參與舞獅的基本動作體驗，並與獅子合影留念。

14:45 - 粵劇演出(佛山)

活動內容：演出前，由主持人介紹劇團和代表作品。

互動環節：演出後，提供小型工作坊，讓參與者學習基本的粵劇表演技巧，體驗傳統文化。

15:30 - 福建省論壇時段

內容：邀請福建省代表介紹福建省人文風貌、旅遊特色、經濟發展及美食文化。

16:15 - 川劇變臉

活動內容：深入介紹變臉的技術與歷史，並邀請演員與觀眾互動。

互動環節：演出後，安排觀眾拍攝短視頻及相片留念，記錄難忘瞬間。

17:00 - 動感偶人

活動內容：介紹動感偶人的起源及其在四川文化中的重要性，並展示演出片段。

互動環節：觀眾可與偶人合影，並親身嘗試操控偶人。



展覽期間活動及表演安排



8月3日

11:00 - 魚行醉龍節（澳門）

活動內容：融合了音樂、舞蹈和戲劇的多元表演，展現澳門的文化特色。演出將包括傳統的澳門民俗故事，以音樂和視覺藝術的形式呈現。

互動環節：觀眾可參加小型工作坊，學習澳門傳統舞蹈的基本步伐。

11:45 - 廣州論壇時段

內容：邀請廣州代表介紹廣州市人文風貌、旅遊特色、經濟發展及美食文化。

12:30 - 粵劇演出（佛山）

活動內容：演出前，由主持人介紹劇團和代表作品。

互動環節：演出後，提供小型工作坊，讓參與者學習基本的粵劇表演技巧，體驗傳統文化。

13:15 - 佛山論壇時段

內容：邀請佛山代表介紹佛山市人文風貌、旅遊特色、經濟發展及美食文化。

14:00 - 人偶變臉

活動內容：介紹人偶變臉的技術與歷史，演員展示人偶的獨特魅力。

互動環節：演出後，安排觀眾嘗試簡單的控制技巧，並拍攝短視頻或相片留念。

14:30 - 蔡李佛拳表演

活動內容：武術大師將介紹詠春拳的歷史、其哲學及表演拳法套路。

互動環節：觀眾可參加簡單的武術教學，學習基本動作，並獲得小禮物。

15:00 - 澳門論壇時段

內容：邀請澳門代表介紹澳門特區人文風貌、旅遊特色、經濟發展及美食文化。

15:45 - 粵劇演出（廣州）

活動內容：演出前，由主持人介紹劇團和代表作品。

互動環節：演出後，提供小型工作坊，讓參與者學習基本的粵劇表演技巧，體驗傳統文化。

16:30 - 川劇變臉

活動內容：深入介紹變臉的技術與歷史，並邀請演員與觀眾互動。

互動環節：演出後，安排觀眾拍攝短視頻及相片留念，記錄難忘瞬間。

17:15 - 動感偶人

活動內容：介紹動感偶人的起源及其在四川文化中的重要性，並展示演出片段。

互動環節：觀眾可與偶人合影，並親身嘗試操控偶人。

「2025 國家非遺文化藝術（香港）博覽會」開幕禮

時間：2025年8月1日下午2時正

地點：亞洲國際博覽館

開幕禮節目大綱：

- 一. 開幕禮前嘉賓招待
- 二. 香港非遺「四大瑞獸匯聚揚國粹」揭幕表演
- 三. 開幕禮儀式
- 四. 香港非遺「粵劇匯知音」揭幕表演
- 五. 國家非遺文化藝術(香港)博覽會導賞遊
- 六. 開幕酒會

時間	項目	時間	項目
14:00-14:20	*招待時間* - 招待嘉賓入場自由交流。 *開場音樂（背景音樂）* - 播放中國傳統音樂，營造文化氛圍。	15:01-15:10	*主禮嘉賓上台進行啟動儀式* - 共同按下啟動按鈕，象徵博覽會正式啟動。
14:21-14:25	*主持人開場，開幕禮正式開始* - 歡迎詞，介紹博覽會及開幕禮流程。	15:11-15:15	*活動結語* - 主持人感謝所有參與者，預告後續的展覽活動。
14:26-14:40	*四大瑞獸匯聚揚國粹* - 主禮嘉賓進行點睛儀式 - 香港非遺的四大瑞獸（舞火龍、舞麒麟、醒獅、舞貔貅）首次在香港進行聯合匯演，展示非物質文化遺產中的精彩瞬間。	15:16-15:35	*導賞遊* - 大學生作為導遊，帶領嘉賓參觀博覽會重點部份。
14:41-14:50	*致辭* - 擬邀請特首致歡迎辭 - 擬邀請主辦單位之一中旅社代表致辭。	15:36-16:30	*酒會* - 所有嘉賓在舞台旁舉行酒會。 - 提供非遺文化及香港老字號品牌的特式小食和飲品，促進嘉賓間的交流。 - 在舞台大螢幕播放活動精彩瞬間及相關文化影像及音樂，增強參與感。
14:51-15:00	*派發感謝狀儀式* - 頒發感謝狀給重點合作、贊助及支持單位。	結束	

「2025 國家非遺文化藝術（香港）博覽會」開幕禮 擬邀請出席開幕禮主禮嘉賓名單



地區	擬邀請出席嘉賓	地區	擬邀請出席嘉賓
香港	香港特首 李家超 GBM, SBS, PDSM, PMSM	四川省	1. 普布頓珠 - 二十屆中央候補委員，四川省委常委、統戰部部長，省政協黨組副書記，省總工會主席 2. 唐兵 - 四川省委統戰部港澳臺處長 3. 賈李斌 - 成都市非物質文化遺產保護中心主任
	香港政務司司長 陳國基 GBS, IDSM, JP		
	香港文化體育及旅遊局局長 羅淑佩 JP		
	香港教育局局長 蔡若蓮 JP		
	香港民政及青年事務局局長 麥美娟 SBS, JP		
	香港康樂及文化事務署署長 陳詠雯 JP		
	香港文化體育及旅遊局旅遊事務署旅遊事務專員 張馮泳萍 JP	福建省	1. 張宗銀將軍 - 原中國人民解放軍報社總編輯、現任中國國際文化傳播中心新聞發言人 2. 林建 - 原總政歌舞團副團長、現任中國國際文化傳播中心辦公室主任 3. 盧榮茂 - 福建省民政廳副廳長 4. 張陸 - 福建省紀委副書記 5. 林芬 - 中國國際文化傳播中心福建聯絡部秘書長
	非物質文化遺產諮詢委員會主席 麥勁生 MH		
	民建聯副主席 陳勇		
	港區全國人大代表 沈豪傑律師 BBS, JP 朱立威 MH 凌友詩	廣州市	擬邀請廣州市文化廣電旅遊局相關領導及廣州市文化旅遊產對促進中心主任 羅松
	香港立法會議員 鄭泳舜 MH, JP 陳學鋒 MH, JP 陳家珮 MH, JP 陳紹雄 JP 梁子穎 MH 梁熙 郭玲麗	佛山市	1. 嚴冰 - 禪城區區委書記 2. 吳莉芬 - 禪城區區委、統戰部部長 3. 鍾金慧 - 禪城區委統戰部常務副部長 4. 楊濤 - 禪城區委宣傳部副部長、區文化廣電旅遊體育局副局長 5. 張挺傳 - 禪城區僑務局副局長
	香港18區區議員		
	聯合主辦單位 香港中國旅行社有限公司 董事總經理 陳瑞東 天藝文化集團有限公司 羅天榮、徐竟紋、何緯豐博士 香港音樂體育文化聯盟 張維樂	澳門	擬邀請澳門文化局相關領導出席

柒

促進文化與旅遊業發展



1

吸引市民與遊客參與

通過豐富多彩的展覽和活動，提升展覽的知名度和影響力。

2

推進國際文化藝術文創品貿易及交流

促進中國文创新藝品貿易與文化交流，短中長期貿易發展。

3

促進兩地文化交流

增進香港與各省市之間的文化理解與交流，推動旅遊業發展。

4

促進當地旅遊業發展

我們特別為每個省份定制了特色旅行團，除了以觀光美食為主要吸引點外，還融入了非遺項目表演，並邀請非遺傳承人舉辦工作坊體驗營。這些旅行團將文化、藝術、美食和娛樂完美結合，打造出一場超豪華的旅行體驗。

5

青年文化傳承計劃

計劃組織中國及香港學校和團體參觀非遺博覽會，讓年輕一代深入了解中國傳統非遺藝術，從而更好地傳承和發揚這些珍貴的文化遺產。





活動亮點 | 暑期特別旅遊計劃:探索非遺文化的獨特旅程

我們將為每個省和市量身定制了一條獨特的旅遊路線,限額200名遊客,推出以國家非遺文化為主題的旅遊團。此次旅行不僅僅是吃喝玩樂,更是一次深入瞭解和體驗中國豐富文化遺產的機會



隆重接待晚宴

在旅行團第一天到達時,我們特別邀請當地政府舉辦歡迎晚宴,以熱情接待團友,讓他們感受到親切的關懷和政府的重視。這將是一個難忘的開端,讓每位遊客都能感受到當地文化的溫暖。



非遺文化體驗

我們將安排國家非遺傳承人及其團隊進行精彩的非遺項目表演,並設置工作室體驗班。在這裡,遊客不僅可以觀賞表演,還能親自學習製作非遺工藝品。更令人興奮的是,您將能夠將自己親手製作的作品帶回香港,作為珍貴的紀念,留存這段難忘的文化體驗。本次旅遊團將結合旅遊、觀光、娛樂、美食及國家非遺文化藝術等多種元素,打造一場獨特而難忘的旅行體驗。我們期待與您一同探索這段文化之旅!



捌

活動宣傳推廣



1

多渠道宣傳

通過媒體、官方網站、社交媒體等多渠道宣傳，吸引更多市民和遊客參與。

2

合作夥伴

與本地發展商、商場、文化機構、藝術團體及學校合作，擴大宣傳效果。

3

新聞發布會

參與的各省市及特區同步舉辦博覽會項目新聞發布會，提升受眾覆蓋率與影響力



捌

活動宣傳推廣

民建聯
DAB

香港中國旅行社
CTS CHINA TRAVEL SERVICE (HONG KONG)



擬邀請合作宣傳及採訪媒體包括：



hket
香港經濟日報



星島日報
SING TAO DAILY



METRO BROADCAST
新城廣播有限公司



玖

活動總結





弘揚非遺文化

促進交流合作

2025 國家非遺文化藝術（香港）博覽會將成為展示中國豐富多彩的文化藝術與非物質文化遺產的重要平台。透過展覽、講座、研討會、傳承人示範和工作坊等多樣的教育和宣傳活動，博覽會將全方位推廣非遺項目，促進文化交流與合作，推動文化藝術產業和旅遊業的發展，帶動經濟增長。同時，這些活動也將有助於提升香港青少年對中國文化的關注與認知，增強他們的學習與交流機會，讓更多人深入了解和體驗非物質文化遺產的魅力。



感謝觀看！
期待與您攜手合作！

